

CURRICULUM VITAE

PINTOR MURALISTA

**JUAN MANUEL GUILLÉN Y CAMPOS HUICI
(GUILLMAN)**

AÑO 2002

SIGLO XXI

- 1928 JUAN MANUEL GUILLEN Y CAMPOS HUICI** nace en San Luis Potosí, México.
- 1938** Estudia pintura con el Maestro **IGNACIO ROSAS** en México D.F.
- 1941** Estudia pintura a la cerámica en la fábrica El Anfora, México D.F.
Estudia pintura al pastel en la fabrica El Olivo, Santa Maria la Rivera, México D.F.
Ingresa a la Academia de Pintura y Escultura **LA ESMERALDA**, México D.F.
- 1947** Estudia Historia del Arte en la UNAM, México D.F.
- 1950** Estudia Historia del Arte, Psicología y Filosofía en el Colegio San Idelfonso, UNAM, México D.F.
- 1960** Miembro fundador del taller de pintura **LA LUCIÉRNAGA** en Lucerna 74, México D.F.
- 1962** Maestro de Artes Plásticas del Instituto de Arte y Publicidad, México D.F.
- 1965** Miembro fundador, con el Maestro Alfonso Badillo Santillo, de la Academia de Artes y Oficios de Toluca, Edo. De México.
- 1966** Fundador y Director de la Galería del Centro Cultural Teatro Coyoacán, Eleuterio Méndez, México D.F.
- 1969** Profesor de dibujo e ilustración en la Academia de San Carlos, México D.F.
- 1970** Fundador y Director del instituto de las disciplinas Plásticas, Coyoacan, México D.F.
- 1976** Miembro fundador, con el Lic. Ángel Aguilar E., de la Academia de Artes Felipe S. Gutiérrez en el ayuntamiento Municipal de Texcoco, Edo. De México.
- 1983** Funda el taller de Pintura **GUILLMAN** en las lomas de Chapultepec, México D.F.
- 2005** Curso de Historia de México con el Licenciado en filosofía Maestro Víctor Suárez.
- 2006** Curso de Historia Universal con el Licenciado en filosofía Maestro Víctor Suárez.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1935 **Primera exposición: Salón del 2º año de primaria, Profesor Esther., Escuela Hijos del Ejercito No. 2, antes Seleciano, Juan Bosco, Tacaba, México, D.F. CARDENISMO.**
- 1961 **GALERÍA EXCÉLSIOR, Reforma, México, D.F.**
GALERÍA ARMANDO, Taxco, Guerrero, México.
- 1962 **TALLER L. ARAGÓN, Onirismo de Guillman, Desierto de los Leones, México, D.F.**
GALERÍA LA ESMERALDA, Centro Cultural Coyoacán, Eleuterio Méndez, México, D.F.
- 1968 **GALERÍA ALTA VISTA, San Ángel, México, D.F.**
- 1969 **Exposición Sonovisión, INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLÁSTICAS, Coyoacán, México, D.F.**
- 1970 **Exposición Sonovisión presentada por el fotógrafo Oscar Menéndez en el Auditorio Cine, ESCUELA DE ARTES DE SAN CARLOS, Moneda, Centro, México, D.F.**
Exposición "GUILLMAN", SALÓN DE LA PLÁSTICA DEL INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLASTICAS, Coyoacán, México, D.F.
SALÓN DE LA PLÁSTICA DEL INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLASTICAS, Coyoacán, México, D.F.
- 1971 **Exposición Muestra de la Acuarela en el Surrealismo, TALLER ÁMSTERDAM, Hipódromo Condesa, México, D.F.**
- 1972 **Exposición Dibujos y Claroscuro, TALLER ÁMSTERDAM, Hipódromo Condesa, México D.F.**
- 1974 **LANSKI GALLERY, Vancouver, Canadá.**
Exposición El Desnudo, GALERÍA CAMPECHE ÁMSTERDAM, Roma, México D.F.
- 1975 **NORTHERN HILLS ART GALLERY, San Antonio, Texas, Estados Unidos.**
- 1976 **Exposición "Guillman", E. KOBLANSKI GALLERY, Vancouver, Canadá.**

- 1977 **CASA DE LA CULTURA DEL CONSTITUYENTE, Texcoco, Edo. De México.**
- 1978 **Incluido en el REGISTRO BIBLIOGRÁFICO MUNDIAL DE DICCIONARIO BIBLIOGRÁFICO DE LA PINTURA MEXICANA, Tomo 1, México, D.F.**
- 1980 **Exposición Metamorfosis de Juanita la de los Pérez, INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO, ITAM, San Ángel, México D.F.**
- 1981 **LESCH GALLERY, BUTLER SQUARE BUILDING, Minneapolis, Minnesota, Estados Unidos.**
- Exposición Visiones de la Raza, CHICANO CULTURAL CENTER, Minneapolis, Minnesota, Estados Unidos.**
- GALEK GALLERY, Nueva York, Estados Unidos.**
- 1982 **Exposición Por la Ruta del Federalismo, treinta y tres acuarelas sobre la República Mexicana para la documentación gubernamental del sexenio Portillista, EDIFICIO BANOBRAS, Insurgentes, México, D.F.**
- 1985 **Exposición El Desnudo y la Intimidad, Galería del Auditorio, INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO, ITAM, San Ángel México, .DF.**
- Exposición Juanita la de los Pérez, en la Galería del Auditorio Raúl Ballares, INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO, ITAM, San Ángel México, D.F.**
- Exposición para el programa Cultural Fronterizo Itinerante, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, México, Ciudad Juárez.**
- 1986 **CENTRO CULTURAL CUAJIMALPA, México, D.F.**
- 1989 **CENTRO CASA DE LA CULTURA, Teatro de la Merced, México, D.F.**
- 1990 **Exposición y Conferencia Los Conceptos de “El Arte y el Oficio de la Pintura “, CENTRO CULTURAL JUAN RUIZ DE ALARCÓN, San Cosme, México, D.F.**
- Galería de la ESCUELA PARA EDUCACIÓN ESPECIAL, obra donada por El Artista para la subasta a favor de la propia escuela, Santa María la Rivera, México .D.F.**
- 1991 **Exposición En Tres Tiempos, GALERÍA NUEVA PLÁSTICA, San Cosme, México D.F.**
- QUINTA JUANITA, TALLER GUILLMAN, Santa María la Rivera, Insurgentes, México, D.F.**

- 1992** MUSEO TECNOLÓGICO, Compañía de Luz y fuerza del Centro Chapultepec, México, D.F.
- 1993** SALA DE ARTE, Tecamachalco, Edo. De México.
- 1994** SALA DE ARTE, Tecamachalco, Edo. De México.
- 1995** Exposición “Los eternos payasos” TALLER GUILLMAN, Lomas de Chapultepec, México, D.F.
- 1996** Exposición especial Colección de la Sra. Janet Lever, Lomas de Chapultepec, México, D.F.
- 2005** Exposición “Guillén”, Retrospectiva en papel”, CASA DEL ARTE UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, CHILE (40º Aniversario del Mural Presencia de América Latina) Concepción, Chile.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1944** **SALÓN VERDE, PALACIO DE BELLA ARTES, Escuela de Pintura y Escultura LA ESMERALDA, México, D.F.**
- INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, exposiciones itinerantes.**
- Escuela de Pintura y Escultura LA ESMERALDA en la ciudades de Tehuacan, Jalapa y Veracruz, México.**
- Escuela de Pintura y Escultura LA ESMERALDA en la BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO, México D.F.**
- 1946** **PÉRGOLAS DE BELLAS ARTES, La Alameda, México, D.F.**
- 1958** **PÉRGOLAS DE BELLAS ARTES, La Alameda, México, D.F.**
- 1960** **GALERÍA LA LUCIÉRNAGA, Conf. del Pintor Santos Balmori, México, D.F.**
- El Desnudo, GALERÍA EXCÉLSIOR, Paseo de la Reforma, México, D.F.**
- Abstraccionismo y Realismo de la pintura, TALLER LA LUCIÉRNAGA. Exposición presidida por el Maestro Juan O' Gorman, Lucerna 74, México, D.F.**
- Primer Festival de Artes Plásticas, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Primera Bienal Interamericana de Pintura, México, D.F.**
- GALERÍA CHAPULTEPEC, Noviembre 28, Invierno, México, D.F.**
- La Acuarela, GALERÍA GÜATIROJO, Calle de Puebla, México, D.F.**
- 1961** **Inauguración GALERÍA LA LUCIÉRNAGA, Lucerna 74, México, D.F.**
- Colectiva La Luciérnaga, GALERÍA EXCÉLSIOR, Reforma, México, D.F.**
- 1962** **Cuatro Exposiciones del Grupo "La Luciérnaga", Galería Chapultepec, hoy GALERÍA DE ARTE MODERNO, Chapultepec, México, D.F.**
- Exposición GALERÍA ROMANO, Centro, México, D.F.**
- Segunda Bienal de México, Instituto Nacional de Bellas Artes, PALACIO DE BELLAS ARTES, México, D.F.**
- Tres Exposiciones en GALERÍA EXCÉLSIOR, México, D.F.**
- GALERÍA ARMANDO, Taxco, Guerrero, México.**
- 1963** **GALERÍA EXCÉLSIOR, Reforma, México, D.F.**
- Exposición Auditorio, ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA, México, D.F.**

- GALERÍA DE ARTE MODERNO, Chapultepec, México, D.F.**
- 1964 **ATENEO DE CUERNAVA, Morelos, México.**
- Doce Temas Mayas para el MUSEO DE ANTROPOLOGÍA, Reforma, México, D.F.**
- Exposición Colectiva JARDÍN DEL ARTE EN COYOACAN, México, D.F.**
- 1965 **FERIA POPULAR DE ARTE (Mención Honorífica Certificada), Concepción, Republica de Chile.**
- Galería Chapultepec, hoy GALERÍA DE ARTE MODERNO, Chapultepec, México, D.F.**
- MUSEO PEDAGÓGICO NACIONAL DE MÉXICO, México D.F.**
- 1966 **Grupo “La Esmeralda”, GALERÍA CENTRO CULTURAL COYOACAN, ELEUTERIO MÉNDEZ, Coyoacan, México, D.F.**
- 1967 **Exposición “El Hombre en el Tiempo 4”, MUSEO PEDAGÓGICO NACIONAL DE MÉXICO, México, D.F.**
- REASEGURADORA PATRIA, Patrocinio del Lic. Emilio Portes Gil, México, D.F.**
- 1968 **GALERÍA ALTAVISTA 17, San Ángel, México, D.F.**
- INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLÁSTICAS, Coyoacán, México, D.F.**
- GALERÍA ALTAVISTA 17, San Ángel, México, D.F.**
- 1969 **REASEGURADORA PATRIA, Patrocinio del Lic. Emilio Portes Gil, México, D.F.**
- GALERÍA ALTAVISTA 17, San Ángel, México, D.F.**
- GALERÍA ESCUELA MÉXICO AMERICANA, Zona Rosa, México, D.F.**
- 1970 **SALÓN DE LA PLÁSTICA, INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLÁSTICAS, Coyoacán, México, D.F.**
- 1971 **Exposición Presencia de Guillman, SALÓN DE PLÁSTICA INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLÁSTICAS, Coyoacán, México, D.F.**
- 1972 **Colección de Arte Gráfico Mexicano de General Motors de México, INSTITUTO MÉXICO AMERICANO DE RELACIONES CULTURALES, A.C., Zona Rosa, México, D.F.**
- 1973 **INSTITUTO DE LAS DISCIPLINAS PLÁSTICAS, Centro Cultural Coyoacán México, D.F.**

- 1974 Exposición Colectiva El Desnudo, GALERÍA CAMPECHE, La Roma, México, D.F.
- Exposición Arte Mexicano Interestatal, REVISTA AVANTE, México, D.F.
- 1975 THE ROY GALLERY, San Antonio, Texas, Estados Unidos.
- 1977 Exposiciones en LA CASA DE LA CULTURA DEL ESTADO DE OAXACA de las ciudades de Tehuantepec, Salina Cruz y Oaxaca, México.
- Comisión Federal de Electricidad, GALERÍA DE ARTE, Chapultepec, México, D.F.
- 1978 NORTHERN HILLS ART GALLERY, San Antonio, Texas, Estados Unidos.
- 1979 Fondo Nacional para Actividades Sociales, INSTITUTO NACIONAL DE DE BELLAS ARTES, México, D.F.
- PROGRAMA Cultural Fronterizo, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, México, D.F.
- 1980 CASA DE LA CULTURADE TIJUANA, BAJA CALIFORNIA, Programa Cultural Fronterizo, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES (Socicultor), México, D.F.
- MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Centro, México, D.F.
- 1981 GALERÍA ESPACIO URBANO Y ARQUITECTURA, Coyoacán, México, D.F
- EXPOSICIÓN GALERÍA CESSANE, París, Francia.
- COLECTIVA GENERAL BETETA Y GUILLMAN, Ciudad de Nueva York, Estados Unidos.
- 1982 Hotel Cristal (Foto Zoom), Zona Rosa, México, D.F.
- 1985 UNIDAD DEPARTAMENTAL DE ARTES VISUALES, Quema de Judas, San Ángel, México, D.F.
- 1986 Programa Cultural Fronterizo, INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Exposición Itinerante Estatal, México.
- 1987 MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA, Chapultepec, México, D.F. Quema de Judas (Primer Premio)
- INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Departamento de Artes Visuales. Quema de Judas, "El Stress", Sto. Domingo, Centro, México, D.F.
- Exposición La Independencia, MUSEO DE LA CIUDAD, Varios Foros Delegacionales, Casa de la Cultura Reyes Heróles, México, D.F.
- Casa de la Cultura del Periodista, MUSEO NACIONAL DEL CARMEN,

Cuajimalpa, México, D.F.

CASA DE LA CULTURA DE JUCHITÁN, Oaxaca, México.

CASA DE LA CULTURA TEHUANTEPEC, Oaxaca, México. INVERANTE.

**1988 La plástica y la Independencia, Foro Cultural de la Delegación
Gustavo A. Madero, México, D.F.**

**SOCIEDAD MEXICANA DE ARTES PLÁSTICAS, SOMART, San Ángel,
México, D.F.**

**INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Departamento de Artes
Visuales de Morelia, Michoacán, México.**

**1989 INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES, Día de Muertos. Servicios
Culturales, Delegación Miguel Hidalgo, México D.F.**

GALERÍA CAPILLA BRITÁNICA, San Cosmé, México D.F.

1990 Trece Poetas del Mundo Azteca, FUEGO NUEVO Iztapalapa, México.

**GALERÍA DEL DEPARTAMENTO DEL DISTRITO FEDERAL, Delación
Cuauhtémoc, México, D.F.**

**1991 CENTRO CULTURAL JAIME TORRES BODET, Unidad Cultural
Zacatenco IPN, México, D.F.**

LICEO FRANCÉS, Polanco, México, D.F.

**1992 NAVE DEL ARTE Y LA CULTURA EN SAN CIPRIAN, Coordinador de
Proyectos Estatales, México.**

HOSPITAL MÉDICA SUR, Tlalpan, México, D.F.

1993 SALA DEL ARTE ISLA BONITA, Ecatepec, Edo. De México.

**1995 GALERÍA CASA DE LA CULTURA, San Miguel de Allende, Guanajuato,
México. INVERANTE.**

1996 HOTEL CROWN PLAZA, Taller Guillman, Reforma, México, D.F.

**1997 CASA DE LA CULTURA, QUINTA COLORADA, Bosques de Chapultepec,
Variaciones y sueños, México, D.F.**

1998 Taller 7, Prado Norte 525 Lomas de Chapultepec, México, D.F.

1999 HOTEL VILLA DEL SOL, Zihuatanejo, Edo. De Guerrero, México.

CLUB DE GOLF MÉXICO, México.

2000 SALÓN DE LA CULTURA MÉXICO. Venta de Pinturas y cerámicas de amigos artistas para un amigo. México, D.F.

Exposición Colectiva DIRECCIÓN GENERAL DE RECURSOS HUMANOS, “Adultos en Plenitud”, México, D.F.

**GALERÍA ZIH, Reforma, México, D.F.
“Voces Indígenas”, PALACIO POSTAL PATIO DE LOS CARTEROS.**

2001 GALERÍA ZIH, S.A. DE .C.V., Paseo de la Reforma 515, Lomas de Chapultepec, México, D.F.

**GALERÍA DE LA CASITA, Presencia en 10, Muestra Taller Guillman.
Polanco, México, D.F.
DIRECCION GENERAL DE RECURSOS HUMANOS, Departamento de Promoción Cultural, México, D.F.**

Condominio Plaza Bosques, Centro Comercial, Duraznos 187, México, D.F.

MURALES

1950 EDIFICIO DE 5 DE MAYO, Paisaje O. Devoe, Cinco de Mayo, Centro, México, D.F.

1953 CENTRO NOCTURNO MORQUECHO, Insurgentes, México, D.F.

1960 COMERCIO YOM – YOM, Insurgentes, San Ángel, México, D.F.

1961 EDIFICIO DE INGENIERÍA Y PLANEAMIENTO FEDERAL NACIONAL, La Roma, México, D.F.

1963 HOTEL MARÍA ISABEL, Periodismo Internacional, Reforma, México, D.F.

LABORATORIOS DE PRODUCTOS LIOFILIZADOS, Coyoacán, México, D.F.

HACIENDA SANTA ROSA, Cuernavaca, Morelos, México

EDIFICIO SANATORIO ANTIALCOHÓLICOS, Roma, Liverpool, México, D.F.

AUDITORIO DE LA UNIVERSIDAD DE CAMPECHE, Edo. De México.

1964 Mural con el Mtro. Jorge González Camarena en el MUSEO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, Reforma, México, D.F.

Mural con el Mtro. Jorge de la Vega, EDIFICIO LUZ Y FUERZA DEL CENTRO, RECURSOS HIDRÁULICOS, Torreón, Coahuila.

Mural con el Mtro. Jorge González Camarena en la UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, REPUBLICA DE CHILE.

Mural con el Mtro. Jorge González Camarena en el MUSEO NACIONAL DE HISTORIA, SALA DE LA REVOLUCIÓN, CASTILLO DE CHAPULTEPEC, México D.F.

1976 Mural Al Mosaico Bizantino, IGLESIA DE SAN CAYETANO, Linda, Vista, México, D.F.

Mural Plafón del TEATRO DE LA CIUDAD, Centro Histórico, México, D.F.

1993 RESTAURANTE BAR 1 – 4 JAZZ, Linda Vista, México, D.F.

1994 MUSEO ADOLFO LÓPEZ MATEOS, Atizapán de Zaragoza, Edo. De México.

1995 Mural Fantasía Musical, TORRES 1 y 2 DE PALMAS ALTAS RESIDENCIA, México D.F.

2000 Universidad ENEP Acatlán, UNAM, Naucalpan, Edo. De México.

2001 Mural CASA SCHULUTERS, Jardines del Pedregal, México, D.F.

2002 MURAL PLAFÓN TEATRO JUÁREZ, El Oro, Edo. De México.

2006 Mural para el Ejercito Nacional de la Brigada de Paracaidistas, titulado “Del cielo a la Misión”, México, D.F.

2007 Mural “El Terrenante”, a realizarse durante el año 2007 en Toluca de Guadalupe, Tlaxcala, México.

Mural para la capilla de Guadalupe en Santa Cruz, Tlaxcala, Tlaxcala Barrio de Tetzocola, México.

GUILLÉN EN PAPEL DE CHINA

- 1951 GALERÍA CASA DEL ARTE, La Roma, primera exposición de papel de china, Colima 225, Roma, México, D.F.**
- 1962 GALERÍA LA LUCIÉRNAGA, Lucerna 74, Roma, México, D.F.**
- 1986 CENTRO CULTURAL CUAJIMALPA, Las Calaveras, México, D.F.**
- 1987 GALERÍA CASA DE LOS RITCHER, San Ángel, México, D.F.**
CENTRO CULTURAL JOSÉ MARTÍ, Quimeras, Alameda, Centro, México, D.F.
GALERÍA MODERNA ART, Sydney, Australia.
- 1990 GALERÍA CAPILLA BRITÁNICA, San Cosme, México, D.F.**
- 1991 GALERÍA CAPILLA BRITÁNICA, San Cosme, México, D.F.**
CENTRO CULTURAL AEROMÉXICO, México, D.F.
- 1992 MUSEO TECNOLÓGICO DE LUZ Y FUERZA, México, D.F.**
PALACIO MUNDIAL DE LAS FERIAS, Arte Internacional, La México, D.F.
- 1993 CASA DE LA CULTURA, SALA DE ARTE DE TECAMACHALCO, Edo. De México.**
- 1994 CASA DE LA CULTURA, SALA DE ARTE DE TECAMACHALCO, Guillén en Papel de china, Edo. De México.**
- 1995 GALERÍA TORRE DEL RELOJ, Polanco, México, D.F.**
GALERÍA ATENEA, San Miguel de Allende, Guanajuato, México, INVERARTE.
- 1996 INVERARTE, Los Cántaros, Insurgentes Sur, México, D.F.**
FUNDACIÓN PARQUES Y MUSEOS, Museo de la Isla, Quintana Roo Edo. De México. INVERARTE.
INVERARTE, CASA DE LA CULTURA, Toluca, Edo. De México.
GALERÍA MUSEO DE ANTROPOLOGÍA, Cancún, Quintana Roo, México.
HOTEL HYATT REGENCY, Acapulco, Guerrero, México.
INVERARTE, TEATRO ANGELA PERALTA, San Migue de Allende Guanajuato, México.

Fragua,

1997 **INVERARTE, HOTEL SAN MIGUEL DE ALLENDE, Guanajuato, México.**

MUSEO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, Guillén en papel de china, Centro, México, D.F.

1998 **GALERÍA LAS CINCO, Lomas de Chapultepec, México, D.F.**

GALERÍA HOTEL VILLA DEL SOL, Playa Ropa, Guerrero, México.

2000 **EXPOSICIÓN HOTEL VILLA DEL SOL, Playa Ropa, Guerrero, México.**

CENTRO CULTURAL MEXICANO, Tercer Aniversario, Embajada de México en Quito, Ecuador.

CENTRO CULTURAL DE GUAYAQUIL, Embajada de México en Ecuador. Guillén en papel de China.

OTROS EVENTOS

- 1936** Trabajos de calcomanías, process, hoy serigrafía, Regina, Centro, México, D.F.
- 1943** Process, Afiches Hipódromo de las Américas, México, D.F
- 1946** Cartelismo (carteles, postales o afiches para compañías productoras de películas, trabajando como freelans), a Publicistas Y Asociados, Palafox Publicidad.
- Internacional Publicidad, México, Universal United Artist, Columbia Pictures, 20th Century Fox, Metro Goldwing Mayer, Rank Company, BBC de Londres, Estudios Walt Disney Company, Warner Brothers, Productoras Mexicanas, Estudios América, Posa Films, Azteca Films, Águila Films, y otras.
Francia, España, Cuba, Brasil, Argentina, etc.
- 1950** Edición de la Revista Juventud Universitaria UNAM, Anzures, México, D.F.
Historieta Víctor y Jorge, Bucareli, México, D.F.
Portadas Discográficas Peerles Company de México, México, D.F.
Calendarismo, Imprenta Galas y Machado, México, D.F.
- 1951** Creador de la criatura de Cantinflas para sus Películas animadas Durante 30años, Posa Films, México, D.F.
- 1961** Decoración total Hotel María Isabel, Festivales, Seminarios y Conferencias, Grupos Internacionales del Periodismo Mundial, Reforma, México, D.F.
- 1965** Homenaje Auditorio del Sindicato de Trabajadores de la Industria Cinematográfica, STIC, México, D.F.
- 1968** Portada del Directorio Telefónico del Distrito Federal, México, D.F.
- 1969** Portada del Directorio Telefónico del Distrito Federal, México, D.F.
- 1985** Colección Frutas y Flores, Lotería Nacional de México, México, D.F.
- 1987** Piñatas en la Plástica Mexicana, Museo de la Ciudad de México, México, D.F.
- 1996** Conferencia Manuel Guillén en la Pintura Mural, Hotel Presidente, Cancún, Quintana Roo, México.
- 1997** Museo de la Ciudad de México, Trayectoria y Semblanza del pintor y muralista Manuel Guillén, por el Mtro. Alberto Argüello Grünstein y el Lic. Jaime Fierro Barraza, México, D.F.
- 1998** Conferencia Manuel Guillén en la Pintura, Casa de la Cultura, Cancún, Quintana Roo, México.

RETRATOS A PRESIDENTES DE LA REPUBLICA

1956 General Lázaro Cárdenas.

1962 Adolfo López Mateos.

1967 Gustavo Díaz Ordaz.

1988 Manuel de la Madrid Hurtado.

RETRATOS A ARTISTAS DEL CINE MEXICANO

María Félix

Jorge Negrete

Domingo Soler

Prudencia Griffel

Mario Moreno "Cantinflas"

Dolores del Río

Pedro Infante

Andrés Soler

Sara García

Joaquín Pardavé

Fernando Soler

Germán Valdés "Tin - Tan"

Verónica Castro

Arturo de Córdoba

Mauricio Garcés

Silvia Pinal

Marga López

Carlos López Moctezuma

Jesús Martínez "Palillo"

Agustín de Anda

Ignacio López Tarso

OTROS RETRATOS

Papa Juan Pablo II

**TALLER DE PINTURA GUILLMAN
PREMIOS OBTENIDOS**

1984 1º premio “Salón de la Acuarela” Güatirojo, Coyoacán, México, D.F.

1986 1º premio Bienal en Pastel

1992 2º premio “Salón de la Acuarela” Güatirojo, Coyoacán, México, D.F.

1994 2º premio Bienal de Pintura New York, USA

1995 1º premio Bienal de Pintura New York, USA

2005 Reconocimiento en el Salón de la Plástica, México, D.F.